

NOTA DE PRENSA

## El Ciclo UAM clausura con *Acento español*

- La Orquesta Sinfónica RTVE dirigida por Miguel Romea y la pianista Judith Jáuregui cierran la temporada del **Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes** de la UAM con embrujo de amores, encanto castellano y pasión andaluza

Madrid, 2 de junio de 2021. El XLVIII Ciclo de **Grandes Autores e Intérpretes de la Música de la Universidad Autónoma de Madrid** pone su broche final con un programa sinfónico lleno “de luz y acento español” a cargo de la **Orquesta Sinfónica RTVE**, dirigida por **Miguel Romea**, y la pianista **Judith Jáuregui**. El concierto tendrá lugar el próximo jueves 10 de junio en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional.

Será una velada especial, un homenaje a la tradición y la vanguardia musical española con claras referencias al folclore andaluz, desde la modernidad de comienzos del XX hasta nuestros días, y que contará con el **estreno mundial** de *Nocturnos de Andalucía*, obra para piano y orquesta del compositor español **Lorenzo Palomo** (1938-) que, como ya viene siendo habitual en su apoyo a la música contemporánea, se ha hecho por encargo del CSIPM a fin de y enriquecer el repertorio pianístico con orquesta sinfónica.

El concierto arrancará con *Canciones y danzas de Dulcinea* del recientemente desaparecido **Antón García Abril** (1933-2021), obra enmarcada dentro de la labor de investigación y recuperación de obra cervantina que desempeña el CSIPM, y se cerrará con el homenaje a **Manuel de Falla** (1876-1946), en el del 75 aniversario de su fallecimiento, con *El amor brujo* en la versión para orquesta de 1925.

A lo largo de sus 56 años, la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE se ha convertido una de las formaciones sinfónico-corales más importantes de nuestro país cuya presencia es habitual en los principales festivales españoles y europeos, además de haber recibido importantes reconocimientos como la Medalla de Honor del Festival de Internacional de Música y Danza de Granada o la Antena de Oro Extraordinaria.

## NOTA DE PRENSA

Miguel Romea ha dirigido un gran número de orquestas nacionales e internacionales, como la ONE, las orquestas sinfónicas de Madrid, Bilbao, Castilla y León, Navarra , Malaysian Philharmonic Orchestra, Duisburger Philharmoniker, Kuopio Symphony Orchestra (Finlandia), OJUEM (Ciudad de México).

Por su parte, Judith Jáuregui es una de las pianistas “más sobresalientes” de la actualidad y ha sido recibida con gran éxito en salas de referencia como el Auditorio Nacional de Madrid, Palau de la Música de Barcelona, Southbank Centre de Londres, Auditorio Louvre de París, el Konzerthaus de Berlín, Suntory Hall de Tokio o NCPA de Pekín.

Begoña Lolo, responsable del *Ciclo*, ha querido hacer balance de esta edición destacando que el viaje, *leitmotiv* de esta temporada, ha transcurrido con normalidad, llegando a buen puerto. Ninguno de los nueve conciertos se ha tenido que cancelar: “Quiero dar las gracias a nuestros abonados y a quienes apuestan por este Ciclo, en especial a los jóvenes de la UAM, que este año han encontrado en esta propuesta un vehículo diferente para conectar con la música clásica”.



Orquesta Sinfónica RTVE, Judith Jáuregui (pianista) y Miguel Romea (director) / UAM

**Día y hora:** Jueves, 10 de junio de 2021. 19.30 h.

**Lugar:** Auditorio Nacional. Sala sinfónica.

**Más información:** [Judith Jáuregui + RTVE/CicloUAM48](#)

**Venta de entradas:** [Judith Jáuregui + RTVE/CicloUAM](#)

*Unidad de Comunicación e Imagen Institucional*

Universidad Autónoma de Madrid • Campus de Cantoblanco  
C/ Einstein, 3. Edificio Rectorado. Entrepantalla Baja - 28049, Madrid  
Tel.: 91 497 42 15 / 59 13 – [comunicacion@uam.es](mailto:comunicacion@uam.es) - [www.uam.es](http://www.uam.es)  
[LinkedIn](#) | [Twitter](#) | [Facebook](#) | [YouTube](#)